

Durlet

In de wereld van design zitmeubelen kan Durlet gerust wedijveren met ronkende namen uit binnen- en buitenland. Dit bedrijf uit Izegem is gespecialiseerd in de productie van lederen zitmeubelen van uitzonderlijke kwaliteit. De internationale dimensie blijkt eveneens uit de deelname van Durlet aan een Europees consortium dat meubelen zal ontwikkelen die specifiek afgestemd zijn op de behoeften van senioren. Daarmee speelt Durlet in op de onstuitbare vergrijzing van onze bevolking. Uit ons gesprek met de directie blijkt alvast dat het traditionele vakmanschap van Durlet de basis blijft voor de trends van de toekomst.



■ De directie van Durlet (van links naar rechts): verkoopsdirecteur Alexander Notebaert en de zaakvoerders Piet en Anton Vanzielegheem

Maatwerk is het sterke punt van Durlet. Hoe kan men maatwerk rendabel houden?

Vooreerst, Durlet doet niet uitsluitend maatwerk. De basis van onze collectie is een standaard gamma, waarvan we alle onderdelen die in serie geproduceerd kunnen worden, zoals rompen en veerschuur, uitbesteden bij een toeleverancier. Maar de afwerking doen we wel altijd zelf.

**"WEST-VLAAMSE
TOELEVERANCIERS
Zouden nadrukkelijker
aanwezig moeten zijn
op de Belgische markt.
Bedrijven beseffen
soms te weinig
hoeveel oplossingen zich
dicht bij huis bevinden."**

Dat is ons sterke punt, evenals het maatwerk.

Ons atelier telt 35 medewerkers die het traditionele artisanat nog beheersen. Ook prototypes worden hier gemaakt.

Maatwerk heeft uiteraard een meerprijs en het rendabel houden is een kwestie van kostprijscalculatie. Met het specifiek programma waarover we beschikken kunnen we perfect alle stappen in het productieproces traceren en becijferen.



■ Zitmeubelfabrikant Durlet is gevestigd in Izegem. Het bedrijf werd er 37 jaar geleden opgericht door Egide Durlet en Piet Vanzielegheem. Ondertussen is het dagelijks bestuur in handen van Anton Vanzielegheem, die de derde generatie vertegenwoordigt.

Wie kent Durlet (nog niet)?

Van bij de start in 1966 specialiseerde Durlet zich in het verwerken van leder voor de productie van hoogwaardige zitmeubelen. Voor het ontwerpen werkt Durlet samen met internationaal befaamde interieurontwerpers. Voor de realisatie van de meubelen combineert Durlet actuele technologie met traditioneel artisanat. De zitmeubelen worden verkocht via een beperkt aantal verdelers in België en Nederland. Retail maakt circa 70% uit van de omzet.

Dank zij haar flexibele en traditionele werkmethode is Durlet één van de weinige producenten die het zitmeubilair ook op maat en naar wens van de klant kan leveren zodat het perfect geïntegreerd wordt in het interieur. Dankzij de artisanale manier van produceren is Durlet veel flexibeler, wat zeker in de projectmarkt een enorm voordeel is. Deze troef resulteerde reeds in enkele prestigieuze projecten gerealiseerd in het Europees en Vlaams Parlement, kantoorgebouwen, luxehotels en zelfs "de bovenverdieping" van baggerboten. De laatste jaren wordt gemiddeld 30% van de omzet gerealiseerd in de projectmarkt.

Comfort: een innovatieve meubellijn specifiek voor senioren

Het Europees consortium Comfort is een unieke samenwerking tussen elf Europese bedrijven in de meubelsector en vier onderzoeksinstituten. Op een wetenschappelijk verantwoorde manier zullen gebruiksvriendelijke, comfortabele meubelen voor senioren ontwikkeld worden. De initiatiefnemer en projectleider is het Antwerpse designbureau Enthoven Associates. De Europese Commissie subsidieert via het CRAFT-programma voor 606.000 euro. Het totale projectbudget bedraagt 1,2 miljoen euro. Onder de elf Europese deelnemers zijn er twee West-Vlaamse bedrijven: zitmeubelproducent Durllet

(Izegem) en distributeur van designmeubelen 't Casteelken (Roeselare-Rumbeke). Verder maken naast de initiatiefnemer nog één Grieks, drie Duitse en vier Spaanse bedrijven deel uit van het consortium. Samen met de vier onderzoeksinstituten zullen zij hun kennis inzake biomechanica en ergonomie vertalen naar criteria voor het ontwerpen van meubelen specifiek aangepast aan de noden van senioren. Comfort zal zich vooral concentreren op functionele meubelen voor de keuken, de woonkamer en de slaapkamer. Deze meubelen zullen er mooi en eigentijds uitzien en bovendien 50 tot 70% minder kosten dan het huidige beperkte aanbod uit de geriatrie. Het consortium ging officieel van start op 8 april 2003 en in 2005 zullen de meubelen met een speciaal label 'geschikt voor senioren' op de markt gebracht worden.

Werk Durllet dan met toeleveranciers uit de regio?

Toeleveranciers zoeken we inderdaad zo dicht mogelijk bij huis omwille van de makkelijker communicatie. Omdat het om kleine series gaat, is het een voordeel om van dichtbij controle over de productie te kunnen houden. Dit weegt niet op tegen productie in lagelonenlanden. Bedrijven werken soms uit gewoonte met buitenlandse leveranciers, maar we beseffen soms te weinig hoeveel geschikte toeleveranciers zich hier in de provincie bevinden.

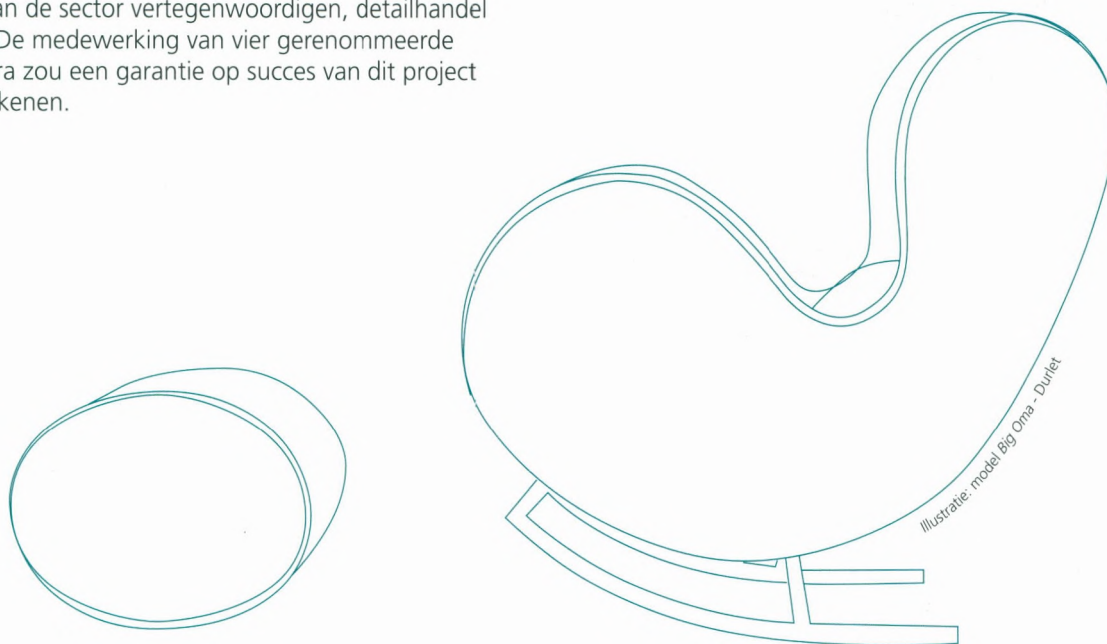
Durllet maakt deel uit van het pas opgerichte Europees designconsortium Comfort. Hoe kwam die samenwerking tot stand?

De initiatiefnemer, Enthoven Associates, kende Durllet reeds van eerdere samenwerking en wist dat wij de nodige ervaring en expertise in huis hadden om een meerwaarde te bieden aan het consortium. Daarom heeft Enthoven ons gecontacteerd. De deelnemers zijn KMO's die samen alle afdelingen van de sector vertegenwoordigen, detailhandel inbegrepen. De medewerking van vier gerenommeerde researchcentra zou een garantie op succes van dit project moeten betekenen.

DESIGN VOOR JONG EN 'NIET MEER ZO JONG'

Waarom besliste Durllet om mee te doen aan het consortium Comfort?

Durllet bereidt zich hiermee voor op de toekomst waarin ouderen een steeds grotere markt vormen. Een groot deel van ons doelpubliek is nu reeds 50-plus, maar blijft jong van smaak en wenst niet geconfronteerd te worden met het huidige beperkte aanbod meubelen uit de medische wereld. Zo'n project stelt ons in staat om - met kennisverzameling vanuit andere hoeken - perfect op de hoogte te zijn van de evolutie in de veranderende markt. Verder is het de bedoeling van het consortium om over te gaan tot normering van specifieke meubelen voor mensen op iets oudere leeftijd. Het is goed om er van bij het begin bij te zijn en het opstellen van de normen mee te helpen sturen. Zonder toegevingen te doen aan het esthetische willen we onze zitmeubelen functioneel kunnen afstemmen op de noden van het oudere publiek.



Wat met concurrentie uit de lagelonenlanden?

Een rondleiding door de ateliers van Durlet maakt direct duidelijk waar het verschil zit. Te beginnen bij de kwaliteit van het gebruikte leer: Durlet gebruikt alleen volnerfleder van ossen en stieren die buiten leven, meer bepaald in de alpenweiden. De onvermijdelijke 'kenmerken' die eigen aan het leer zijn, worden door een volleerd leersnijdster handmatig uitgefilterd. Zij zorgt er tevens voor dat de patronen zo optimaal mogelijk geschikt worden. Voor 10 m² gebruiksklaar leer moet je er wel 16 à 18 m² versnijden. Vandaar het belang van competente medewerkers die de foutenmarge minimaal houden. Als je weet dat het leer 40% à 50% van de uiteindelijke kostprijs vertegenwoordigt, is het niet moeilijk om zoals de heer Vanzieleghem het uitdrukt "je arm te snijden aan leer". Durlet prijst zich gelukkig met schitterende loyale medewerkers die 'de stiel' perfect beheersen.

We zagen ervaren handen die de massief beukenhouten frames bespannen of die perfecte siernaden stikken op de hoezen, die daarna gevuld worden met veerschuim waarvan de densiteit aangepast is aan elke functie en elk model. Allemaal details die van buitenuit niet zichtbaar zijn in vergelijking met de goedkope zitmeubelen. "Het verschil zit nochtans altijd in de kwaliteit", aldus de zaakvoerder, "Dat kunnen onze klanten zelfs 30 jaar na hun aankoop zeker beamen!"



"AAN LEER KAN JE JE ARM SNIJDEN."





■ Wachtmeubilair van Durlet in RVT De Pottelberg te Kortrijk

Waaruit bestaat precies het aandeel van Durlet in het consortium Comfort?

Durlet verzamelt in eerste instantie de bevindingen van (potentiële) kopers, voornamelijk via onze dealers. In september worden die gecentraliseerd, samen met het 'huiswerk' van de andere deelnemers, om te komen tot een methodologie voor het ontwikkelen van de meubelen. In een tweede fase zal Durlet twee à drie prototypes ontwikkelen die uitvoerig getest zullen worden op ergonomie en kwaliteit.

Heeft Durlet reeds ervaring met het ontwerpen van zitmeubelen specifiek voor senioren?

Durlet ontwerpt reeds lang de zogenaamde 'relaxzetels'. Vroeger werden deze meestal door oudere klanten gekocht. We merken echter dat - dank zij de eigentijdse vormgeving - deze comfortabele en functionele zetels tegelijk een steeds jonger publiek aanspreken. Ook zij hebben er behoefte aan.

Zullen de meubelen in dezelfde verkooppunten als nu aangeboden worden?

In 2005 worden de eerste meubelen op de markt gebracht. Deelnemend retailer 't Casteelken uit Roeselare zal vooral als testlocatie fungeren. De volgende stap is dan een verdeling via het bestaande dealernetwerk. Het is niet ondenkbaar dat we daarna eventueel een nieuw segment aansnijden, bijvoorbeeld via de deelnemende bedrijven die reeds aan de medische wereld leveren. Indien onze zitmeubelen geschikt blijken voor die sector, kan Durlet deze desgewenst leveren in een kunstleder. Durlet heeft overigens al een bestelling van wachtmeubilair in kunstleder geleverd aan een rusthuis en aan een sociaal vakantieverblijf.

Wat verwacht Durlet van het project?

We zijn ervan overtuigd dat daar heel praktische zaken zullen uitkomen die we zullen kunnen toepassen op diverse (bestaande en nieuwe) productlijnen. Het komt erop neer dat we van bij de start willen mee zijn met de trend om in te spelen op de behoeften van de verouderende bevolking, om zo een extra dimensie te geven aan de bestaande collectie van Durlet. Als alles goed gaat, kan dit de omzet en tewerkstelling alleen maar ten goede komen!

VLAANDEREN = KWALITEIT + BETROUWBAARHEID

Is het een voordeel om een West-Vlaams bedrijf te zijn?

Qua uitstraling ondervinden wij dat Vlaanderen in het algemeen een imago heeft van kwaliteit en betrouwbaarheid. Een recente bestelling voor het Sheraton hotel in Parijs was daar een duidelijk voorbeeld van: men heeft er bewust Durlet gekozen omwille van de zekerheid over de kwaliteit en de betrouwbare, snelle levertijd, terwijl ze nochtans goedkopere aanbiedingen hadden.

Onze ligging in het centrum van Izegem stelt ook geen enkel probleem omdat wij totaal niet vervuילend zijn. Hier gebeurt uitsluitend handenarbeid. Zoals reeds aangehaald wordt het machinaal produceren uitbesteed. De gemeente Izegem heeft onlangs onze vergunning verlengd voor 10 jaar.

Wat het vinden van personeel betreft: omwille van het heel specifieke werk moeten wij onze medewerkers zelf opleiden. Maar dat zou ergens anders ook het geval zijn. We zorgen dat onze 'stielmannen en -vrouwen' hun kennis doorgeven aan de jongere medewerkers die gaandeweg de kneepjes van het vak leren. Daar kan geen computergestuurde machine tegenop!

Sabine Simoens